Сокольская Ирина Викторовна

Подписано цифровой подписью: Сокольская Ирина Викторовна
Дата: 2023.08.31 18:07:06 +03'00'

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей 4-7 лет с задержкой психического развития

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155), и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования
(утверждена приказом Минпросвещения России от 24ноября 2022 г. №1022)

Содержание

1	**Целевой раздел**	3
1.1.	Пояснительная записка -цели и задачи реализации программы -принципы и подходы к формированию программы -характеристики, значимые для реализации программы	3
1.2	Планируемые результаты освоения программы -особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития -целевые ориентиры освоения АОП -система оценки результатов освоения АОП	8
2	**Содержательный раздел**	14
2.1.	Содержание образования коррекционно-педагогической работы по образовательным областям: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	14
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы. 2.2.1.Особенности образовательной деятельности разных видов. 2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы 2.2.3.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	40
3	**Организационный раздел**	46
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с задержкой психического развития	46
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	51
3.3.	Кадровое обеспечение.	53
3.4.	Материально-техническое обеспечение.	54
3.5	Организация коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой психического развития.	54
3.6.	Распорядок и режим дня	58
3.7.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.	59
4.	**Дополнительный раздел**	60
4.1	Краткая презентация программы	60

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Одной из важнейших задач дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения и развития - детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития).

Адаптированная программа для детей с задержкой психического развития - это программа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с задержкой психического развития и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой адаптированной программы являются:

- ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ;
- ФЗ № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- ФЗ РФ от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 11.07.2021) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г.N28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 №373);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях осуществляющих образовательную деятельность (утв. распоряжением Минпросвещения России от 06.08.2020 №Р - 75).

Адаптированная образовательная программа позволяет реализовать личностно-ориентированный подход через медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению воспитанниками с задержкой психического развития стандарта образования. Она имеет подчиненную, вспомогательную функцию по отношению к *Основной образовательной программе дошкольного образования.*

Цель и задачи реализации программы

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуни-кативное, художественно-эстетическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью.

Цель программы: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Принципы и подходы к формированию программы

Содержание программы определяют как **следующие обще-дидактические принципы**:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка,** в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования,** что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком,** что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- Предусматривает механизм **профессионального и личностного роста педагогов,** работающих по программе.

Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности:

- *Принцип системности* коррекционных, профилактических и развивающих задач. При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его

отклоняющегося поведения. Программа коррекции развития воспитанника должна быть направлена не столько на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, сколько на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

- *Принцип единства диагностики и коррекции* обеспечивает целостность педагогического процесса. Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т.е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических процедур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности - от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

- *Принцип планирования и организации* специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей. Осуществление общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

- *Принцип планирования* и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.

- *Деятельностный принцип* коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его активного проявления, действий в ходе коррекционной работы. Ведущая деятельность ребенка определяет его отношение к миру, позицию и взаимодействие с теми элементами социальной среды, которые в соответствующий момент являются источниками развития, задает типичные для данной возрастной стадии формы общения в системе отношений «ребенок - сверстник», «ребенок - взрослый».

- *Принцип реализации деятельностного подхода* к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности. При планировании и организации коррекционно-педагогической работы следует выбрать наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, чтобы в ее содержании, формах и методах реализации были посильно сложные задания, которые ребенок в состоянии был бы выполнить, а разрешение их направляло бы его в положительное русло развития.

- *Принцип комплексного использования методов и приемов* коррекционно-педагогической деятельности. В коррекционной педагогике необходима совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и методического обеспечения педагогического процесса, и подготовленность к его проведению учителей-дефектологов, воспитателей. Необходимо присутствие при этом определенной логики и последовательности применения педагогических методов и коррекционных приемов, определенной ступенчатости воздействия на сознание ребенка, его эмоционально-чувственную сферу, вовлечения его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

- *Принцип компетентностного подхода.* Развитие познавательной *деятельности осуществляют специалисты: учителя-логопеды, педагоги-психологи, воспитатели и специалисты.*

- *Принцип взаимосвязи в работе специалистов.* Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, медицинских работников дошкольного учреждения.

- *Принцип дифференцированного подхода* к коррекционной работе предполагает учет особых образовательных потребностей детей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования, основывается на особенностях состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений).

- *Принцип приоритетного формирования качеств личности,* необходимых для дальнейшей социальной адаптации. Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей, формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах.

Программа составлена **с учетом:**

- характера ведущей деятельности ребенка-дошкольника;
- структуры и степени выраженности нарушения;
- ведущих мотивов и потребностей ребенка в различные периоды детства;
- целей дошкольного воспитания.

Построение адаптированной программы в соответствии с указанными принципами обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

Характеристики, значимые для реализации программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития сформирована для контингента детей с задержкой психического развития, посещающих МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино», имеющих соответствующее заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Особенности развития детей с ЗПР среднего дошкольного возраста

Воспитанники с задержкой психического развития - это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, препятствующие получению образования без создания специальных условий. Воспитанники с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в освоении образовательной программы дошкольного образования, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития, нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой. В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями.

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях,

положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности.

<u>Особенности развития детей с ЗПР старшего дошкольного возраста</u>

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется вне ситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным.

В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных уровней развития, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения образовательного процесса и находят своё отражение в содержании образования.

Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп детей позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех воспитанников с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и социумом;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации.

Для воспитанников с задержкой психического развития, осваивающих адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования, характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков воспитанников с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы воспитательно-образовательных задач, решаемых в процессе обучения;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;

Вся работа с детьми строится с учетом возрастных и психофизических особенностей развития детей, с учетом определения динамики первичных стартовых возможностей ребенка.

Планируемые результаты
освоения образовательной программы детьми с задержкой психического развития
I этап обучения: дети 4-5 лет

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи; - понимает и выполняет элементарные словесные инструкции. - различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами; - произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; - может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой»(«самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ

руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток 10 (день и ночь);

- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;

- создает предметный схематический рисунок по образцу;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами

- в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами,

- кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;

- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;

- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;

- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,

- (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; - выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

II-III этап обучения: дети 5-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборноразборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;

- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; - выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

Система оценки результатов

Реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках оценки индивидуального развития

дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в различных видах детской деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с ребенком.

Мониторинг результатов освоения Программы основывается на основополагающем принципе дефектологии: принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) образовательного учреждения, который создается в учреждении по приказу руководителя в составе педагога-психолога, учителя-логопеда, заместителя заведующего, обязательного присутствия одного из родителей ребенка (законного представителя).

В задачи консилиума входят: изучение состояния здоровья ребенка (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение), социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, детском саду), запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности), педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически педагогом-психологом, учителем-логопедом и педагогами, работающими с ребенком, в сентябре и в апреле-мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения.

Каждый из участников ПМПк образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю.

Диагностика индивидуального развития детей осуществляется педагогом-психологом и педагогами групп в течение сентября и апреля- мая. Задачами диагностики являются выявление особенностей общего развития детей.

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Индивидуальные маршруты развития на детей составляются педагогами на период сентябрь-декабрь, февраль-май и летний оздоровительный период с фиксированием

результатов коррекционной работы.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Таким образом, помимо направления психолого-медико-педагогической комиссии (территориальной ПМПК), в деле ребенка должны находиться рекомендации специалистов, обеспечивающих положительную динамику его развития, на основе поэтапных исследований. При отсутствии положительной динамики после выяснения причин и уточнения механизмов нарушения развития ребенка с согласия родителей переводят на соответствующую программу обучения (на основании заключения территориальной ПМПК).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образования коррекционно-педагогической работы по образовательным областям:

Целью коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой психического развития является формирование психологического базиса для полноценного развития личности каждого ребенка.

Все направления работы с детьми с задержкой психического развития тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по всем образовательным областям разделено на 3 этапа. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития. Психолого-педагогическая программа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их индивидуально-психологических особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности (образовательных ситуаций), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Структура содержания дошкольного образования

Основные направления развития детей	**Решение задач**
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ

	безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации, гибкости; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук; совершенствование ориентировки в пространстве. Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны и т.п.), овладение подвижными играми с правилами; становление и саморегуляция в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (формирование навыков самообслуживания, гигиенических правил и полезных привычек).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с задержкой психического развития в общественную жизнь.

Все содержание работы в освоении задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Задачи реализации направления «Социально-коммуникативное развитие»:

- способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи;
- учить распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации;

- формировать способы безопасного поведения в предметном мире;
- воспитывать привычку культурного поведения в общественных местах и правила уличного движения.
- обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- вовлекать (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- воспитывать любовь к своей семье, родному городу, родной стране, формировать начала гражданственности;

Реализуется в форме:

- образовательной деятельности: образовательных ситуаций, совместной деятельности педагога с детьми;
- самостоятельной детской деятельности.

Формы образовательной деятельности		
• Режимные моменты	• Совместная деятельность педагога с детьми	• Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
• Индивидуальные • Подгрупповые • групповые	• Групповые • Подгрупповые • Индивидуальные	• Индивидуальные • подгрупповые
Формы организации работы		
• Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; • Наблюдение • Чтение, беседа • Игра • Рассматривание сюжетных картинок, • иллюстраций • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем и сверстниками игра • Праздник • Поручения • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Просмотр мультфильмов, видеофильмов	• Совместная с взрослыми и сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа, чтение • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Поручения, совместный труд • Досуг • Дидактические игры, продуктивная деятельность, • Экскурсии, целевые прогулки • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов	• Совместная со сверстниками и взрослыми игра; • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Дидактические игры, • Сюжетно-ролевые игры, • Чтение художественной литературы • Продуктивная деятельность, • Поручения, самообслуживание • Совместный труд детей • Творческие задания • Рассматривание иллюстраций

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

С детьми проводятся разнообразные игры и игровые упражнения, направленные на формирование элементарного игрового опыта.

Обучение игре дошкольников с задержкой психического развития проводится в форме индивидуальных и групповых занятий.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно - бытового труда и труда в

природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными; обучение ручному труду;
- изготовление коллективных работ; формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ЗПР осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с задержкой психического развития обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Реализация задач образовательной области «Познавательное развитие» включает в себя два взаимосвязанных блока:

-формирование целостной картины мира через ознакомление с окружающим миром;

- развитие элементарных математических представлений.

Реализуется в форме:

- образовательной деятельности, образовательных ситуаций (блок занятий «Формирование элементарных математических представлений», «Формирование целостной картины мира»);
- совместной деятельности педагога с детьми;
- самостоятельной детской деятельности.

Формы образовательной деятельности		
• Образовательная деятельность	• Режимные моменты	• Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
• Индивидуальные • Подгрупповые • групповые	• Групповые • Подгрупповые • Индивидуальные	• Индивидуальные • подгрупповые
Формы организации работы		
• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности

• Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ, беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

У дошкольников с задержкой психического развития с опозданием формируется активный познавательный интерес к предметам и явлениям
окружающего мира, ориентировочно-исследовательская деятельность не развивается без специально организованных условий обучения и воспитания.

Если обучение детей этой категории не восполняет онтогенетически закономерный путь развития способов ориентировки, то механическое усвоение конкретных знаний не создает условий для подлинного развития ребенка. Это, в свою очередь, приводит к возникновению у детей безразличного отношения к окружающему миру, отсутствию познавательной активности, формированию пассивной позиции к восприятию всего окружающего. На этом фоне усугубляются проявления неадекватного поведения с людьми.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- Формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти;
- Формирование элементарных математических (количественных) представлений; ознакомление с окружающим миром.

<u>Первый этап (средний дошкольный возраст)</u>

Формирование элементарных математических представлений

Основные задачи этапа:

- Развивать у детей умение показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движениям, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- Обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- Развивать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- Знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета

(общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

- Формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- Формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- Формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух; Формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т.п.);
- Развивать у детей зрительно-двигательную координацию, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. П.;
- Развивать у детей умение узнавать цифры 1, 2 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1,2 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- Развивать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- Формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- Формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;
- Формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);
- Формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Ознакомление с окружающим миром

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Задачи по формированию целостной картины мира:

- Продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы);
- Стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем);
- Продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
- Закреплять у детей «образ я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею…»)
- Обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка);
- Продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной

эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, во время драматизаций;

- Продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей;
- Расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;
- Продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- Расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- Углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- Продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным;
- Развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- Знакомить детей с праздниками (новый год, день рождения, рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);
- Знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- Развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, взрослый создает чувственную основу для слова и подготавливает ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Занятия по формированию целостной картины мира включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в блоки: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается *на* зависимость жизни и деятельности человека от

природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

Второй этап (старший дошкольный возраст)

Формирование элементарных математических представлений

Основные задачи этапа:

- Продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движениям, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- Продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- Продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на до числовом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- Продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- Формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- Формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- Продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- Продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. П.);
- Развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т.п.; Знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т.п.);
- Формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- Формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- Формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;
- Формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);
- Формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- Формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных

признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

Ознакомление с окружающим миром

Основные задачи этапа:

- Продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?»);
- Развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- Формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;
- Укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- Формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
- Формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
- Формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- Продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- Формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- Формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- Расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- Продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- Продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- Обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- Продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- Развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Третий этап (подготовительный дошкольный возраст)

Формирование элементарных математических представлений

Основные задачи этапа:

- Продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движениям, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- Продолжать формировать умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество

предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

- Продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на до числовом и числовом уровне (по образцу, по словесной инструкции);
- Продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- Формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- Формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- Продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- Продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т.п.);
- Развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т.п.;
- Знакомить детей с цифрами в пределах девяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т.п.);
- Формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- Формировать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;
- Формировать у детей умение определять форму объемных и плоскостных объектов и называть ее;
- Формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах 10);
- Формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- Формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью, дни недели.

Ознакомление с окружающим миром

Основные задачи этапа:

- Продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?»);
- Развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- Формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;

- Укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- Формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
- Формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
- Формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- Продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- Формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- Формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- Расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений.
- Продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- Продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- Обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- Продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- Развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Развитие речи тесно связано с общим психическим ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении ребенка с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития).

Обучение на специальных занятиях предполагает и формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки и формируемые способности закрепляются и развиваются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще

раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении.

Реализуется в форме:

- образовательной деятельности, образовательных ситуаций (блок занятий «Развитие речи»);
- совместной деятельности педагога с детьми;
- самостоятельной детской деятельности.

Формы образовательной деятельности		
• Образовательная деятельность	• Режимные моменты	• Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
• Индивидуальные • Подгрупповые • групповые	• Групповые • Подгрупповые • Индивидуальные	• Индивидуальные • подгрупповые
Формы организации работы		
• Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Проектная деятельность • Интегративная • деятельность • Разговор с детьми • Обсуждение • Рассказ	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • -Словесная игра • Наблюдение на прогулке • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Интегративная деятельность • Разучивание стихов, потешек • Проектная деятельность • Игра сюжетно-ролевая, театрализованная • Продуктивная деятельность • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятель-ной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Дидактическая игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание

Первый этап (средний дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

- Создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т.д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- Развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («у меня глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею…» и т. Д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- Обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций

общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектнообъектные отношения;

- Формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- Расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- Формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- Создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- Обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т.п.);
- Стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- Закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- Расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- Развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор; Развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- Развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- Развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («что будем делать сначала?», «что будем делать потом?»).

<u>Второй этап (старший дошкольный возраст)</u>

Основные задачи этапа:

- Создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т.д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- Развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («у меня глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею…» и т.д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми; Обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектнообъектные отношения;
- Формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и

побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

- Расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- Формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- Создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- Обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. П.);
- Формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- Стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- Закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- Формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- Расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- Развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- Развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- Развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- Обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («что будем делать сначала?», «что будем делать потом?»).

<u>Третий этап (подготовительный дошкольный возраст)</u>

Основные задачи:

- Создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. Д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- Продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («у меня глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею…» и т. Д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- Продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- Продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- Расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- Формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- Создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных
- играх и в повседневной жизни;
- Продолжать обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет– обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. П.);
- Продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- Продолжать стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- Закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, оспособах коммуникации с близкими людьми;
- Продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- Продолжать расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- Продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- Развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- Развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- Формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («что будем делать сначала?», «что будем делать потом?»)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом для развития музыкальной, изобразительной деятельности, становления элементарных видов художественной деятельности, что способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Значимость эстетического развития для детей с задержкой психического развития очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявлять те индивидуальные возможности, которые не находят своего выражения во время других занятий в рамках коррекционно- развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетического цикла позволяют создавать условия доля регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений.

Реализация задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя два взаимосвязанных блока:

- музыкальное воспитание;
- художественное творчество.

Реализуется в форме:

- образовательной деятельности, образовательных ситуаций (блок занятий «Музыка», «Художественное творчество»);
- совместной деятельности педагога с детьми;
- самостоятельной детской деятельности.

Формы образовательной деятельности		
• Образовательная деятельность	• Режимные моменты	• Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
• Индивидуальные • Подгрупповые • групповые	• Групповые • Подгрупповые • Индивидуальные	• Индивидуальные • подгрупповые
Формы организации работы		
• Занятия (рисование, аппликация, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	• Наблюдение • Рассматривание эстетически • привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	• Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность • Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Музыкальное воспитание

Музыка благотворно влияет на развитие личности ребенка. Это воздействие особенно сказывается на развитии ребенка с задержкой психического развития. Музыкальная деятельность способна ускорять и тормозить психическую активность проблемного ребенка. Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми дошкольного возраста с ЗПР.

Музыка представляет ребенку богатые возможности для общения как со взрослым, так и со сверстниками, создавая основу для содержательного взаимодействия между ними.

Умение подражать действиям взрослого формируется постепенно, на протяжении всех этапов обучения, и является одним из основных направлений коррекционной работы

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы:

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему миру звуков, способствует развитию слухового внимания, активизирует эмоции, приучает сосредоточиваться в ответ на ее звучание, учит узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует активизации речевого развития и слухоречевого внимания, развитию желания петь со взрослым (пропевать слоги, слова, целые фразы, подражая его интонации); воспитывает умение действовать сообща в коллективе сверстников.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, невербальные коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах является составной частью музыкального занятия. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом,

формируются чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодичный слух, чувство музыкального ритма.

Художественное творчество

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте связана с эмоциональным развитием ребенка, с формированием игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с задержкой психического развития до окончания периода дошкольного детства без целенаправленного коррекционного педагогического воздействия с большим опозданием овладевают изобразительной деятельностью.

Лепка является первым основополагающим видом занятий, необходимым для ребенка с задержкой развития на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно- двигательная координация,

перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. На данных занятиях у детей формируются элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, произвести первичную элементарную самооценку. Занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

Первый этап (средний дошкольный возраст)

Музыкальное воспитание

Основные задачи этапа:

- Продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать;
- Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;
- Развивать у детей чувство ритма, серийность движений;
- Развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную;
- Развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
- Расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т.п.);
- Формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
- Развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса;
- Развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения;
- Формировать у детей умение вовремя начинать и закачивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- Формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого;
- Продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоли, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения мелодий.
- Развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Художественное творчество

Основные задачи этапа:

- Формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- Закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах.
- Развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;
- Развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;
- Поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («посмотри! Что случилось? На что похоже?»).

- Развивать у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти);
- Формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;
- Формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно;
- Формировать у детей умение описывать предмет («это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет о рисунке);
- Формировать у детей способы изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
- Формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);
- Закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;
- Развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- Закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- Знакомить детей с приемами декоративного рисования;
- Формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации;
- Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;
- Совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);
- Развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;
- Закреплять у детей приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;
- Формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;
- Развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз;
- Закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);

- Развивать у детей умение доводить работу до конца; - развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;
- Поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;
- Развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям.

Второй этап (старший дошкольный возраст)

Музыкальное воспитание

Основные задачи этапа:

- Продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;
- Поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- Развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;
- Продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- Развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;
- Развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);
- Продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;
- Продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;
- Совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- Формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;
- Совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
- Развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;
- Развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- Формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;
- Развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;
- Формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;
- Совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;

- Совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);
- Продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию;
- Учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);
- Формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;
- Совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.
- Развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;
- Формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;
- Развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- Развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Художественное творчество

Основные задачи этапа:

- Продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- Закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
- Развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- Формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным пред эталоном, а затем по представлению);
- Формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- Формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;
- Совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- Совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- Закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- Закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- Знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый.
- Закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина).

- Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ–верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- Совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой –семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- Продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- Развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- Расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- Создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- Развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- Совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- Развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;
- Закреплять умение детей доводить работу до конца;
- Закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- Формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- Закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- Развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

<u>Третий этап (подготовительный дошкольный возраст)</u>

Музыкальное воспитание

Основные задачи этапа:

- Продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;
- Поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- Развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;
- Продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- Развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;
- Развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);
- Продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;

- Продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;
- Совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- Формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;
- Совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- Формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному
- жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
- Развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;
- Развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- Формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;
- Развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;
- Формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;
- Совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;
- Совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);
- Продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. Д.), соблюдая дистанцию;
- Учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);
- Формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. Д.), менять и характер движений в зависимости от характера музыки;
- Совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.
- Развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;
- Формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;
- Развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию;
- Развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Художественное творчество

Основные задачи этапа:

- Закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;

- Закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- Продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- Продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным пред эталоном, а затем по представлению);
- Продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- Продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;
- Продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- Закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- Закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- Закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- Продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;
- Закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ–верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- Совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- Продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- Продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- Расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- Продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- Развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим

действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;

- Продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- Закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- Формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- Закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- Развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении.

Это касается предметной социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались общие, и коррекционные задачи.

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи.

Первый этап (средний дошкольный возраст)

Физическая культура

Основные задачи этапа

- Стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;
- Закреплять представления об основных частях тела;
- Обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;
- Развивать двигательную память;
- Формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;
- Учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову-сигналу;
- Развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы);
- Формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках;
- Развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;
- Воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;
- Продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. В пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.), растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.;

- Формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого;
- Формировать пространственные представления и ориентировки;
- Развивать чувство равновесия;
- Развивать чувство ритма;
- Развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием;
- Развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;
- Формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- Развивать коммуникативные умения;
- Учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- Развивать слуховое внимание;
- Обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др.

Второй этап (старший дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

- Продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- Формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;
- Учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- Учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);
- Развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
- Формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;
- Развивать координацию движений рук и ног;
- Совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
- Развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- Закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
- Развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) И длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- Закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;
- Совершенствовать выразительные движения (уметь выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.);
- Развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);
- Развивать простые пантомимические движения;
- Закреплять пространственные представления и ориентировки;
- Совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- Развивать коммуникативные умения;
- Учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- Развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.).

Третий этап (подготовительный дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

- Продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;
- Формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (головы, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию;
- Формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- Развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ);
- Развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
- Совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстром, среднем, медленном, и направлении; с изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.);.
- Совершенствовать умение ловить разные предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) И метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение.
- Закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию;
- Развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) И длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- Формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия;
- Совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх;
- Закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений;
- Формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения;
- Совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- Развивать способность взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх, коммуникативные умения и речевую активность;
- Развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях;
- Формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг;
- Развивать умение сохранять правильную осанку;
- Совершенствовать технику выполнения прыжков: энергично отталкиваться, мягко и уверенно, приземляться, произвольно регулировать высоту и длину прыжка;
- Развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья во многом зависит от преемственности в работе специалистов и педагогов групп. И, прежде всего, педагога-психолога и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями специалисты осуществляют в разных формах. Это совместное составление индивидуального образовательного маршрута на текущий

период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания педагога-психолога воспитателям. Ежемесячно учитель-дефектолог указывает основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание.

Направления работы и решаемые задачи:

1.Диагностическая работа:

- комплексная диагностика развития детей на разных этапах (в качестве непосредственных участников ее проведения);
- составление психолого-педагогических заключений(при оформлении коллегиального заключения ПМПК;

2. Коррекционно-развивающая работа:

- участие в проектировании и реализации проектов предметно-развивающей среды;
- участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ для детей;
- оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей.

3. Консультирование:

- формирование психологической культуры и осведомлённости (при подготовке к выступлениям на педсоветах, семинарах-практикумах, проведение консультаций);
- оказание помощи в планировании;
- оказание психолого-педагогической помощи родителям (при индивидуальном обращении с запросом);
- информирование по вопросам развития детей (при знакомстве с результатами диагностики); помощь в обобщении психолого-педагогического опыта.

4. Профилактическая работа:

- построение педагогического процесса с учётом способностей и состояния здоровья детей (при разработке и реализации профилактических образовательных программ, планов и отслеживании процесса их внедрения);
- обучение педагогов при внедрении инновационных технологий развития детей;
- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ.

Особенностями организации работы воспитателя с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) являются:

- планирование (совместно с другими специалистами) и проведение подгрупповых занятий по направлениям «социальный мир», «художественное творчество»;
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ограниченными возможностями здоровья с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья по вопросам воспитания ребенка в семье;

Деятельность педагога-психолога

- планирование и проведение подгрупповых занятий по направлениям «речевое развитие», «познавательное развитие»;
- участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых занятий по личностному развитию с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;
- планирование коррекционной деятельности в группе, организуемой воспитателями;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи, оказание консультативной

поддержки родителям (законным представителям) по вопросам развития ребенка в семье;

- консультирование специалистов, работающих с воспитанниками группы;
- заполнение отчетной документации.

Деятельность учителя-логопеда

- участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов;
- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных занятий по речевому развитию с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;
- планирование коррекционной речевой деятельности в группе, организуемой воспитателями;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи, оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям) по вопросам речевого развития ребенка в семье;
- заполнение отчетной документации.

2.2.1.Особенности образовательной деятельности разных видов.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и

ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиНа.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить

инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых; индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и т.п.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения; беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.2.3.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Цель — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Деятельность МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино» строится в соответствии с социальным заказом на образование, учитывающим заказ семей воспитанников учреждения, потребности родителей окружающего микрорайона, и приоритетов образования города.

Руководящая и организующая роль МБДОУ по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
- активизация их педагогического самообразования и др. взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

- Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка.
- Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.
- Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
- Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий, обеспечивающих доступность родителей в образовательное пространство ДОУ. Для этого в ДОУ разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия ДОУ и семьи. Для получения объективных данных в ДОУ используются: анкеты, опросники, тесты, изучение документации.

В группах, в контингент воспитанников которых зачислены дети с ограниченными возможностями здоровья, педагог-психолог, учитель- логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно- развивающей работе через ***систему методических рекомендаций.*** Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по циклограмме работы педагога-специалиста. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей в общем развитии.

Методические рекомендации, подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Родители в домашних условиях предлагают ребенку поиграть в различные игры, проводят пальчиковую гимнастику, читают стихи, помогают учиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что становится залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

На особенности организации домашних занятий с детьми родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание игр, художественные произведения для чтения и заучивания

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с задержкой психического развития.

АОП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ОНР в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной*** **(воспроизводящей готовый образец)** ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных,

подвижных и статичных форм активности.

6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по АОП.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду (на прогулке и во время режимных моментов), имеют образовательное значение:

Режимные моменты	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	• Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персо- • нально с каждым ребенком. • Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	• Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. • Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	• Провести зарядку весело и интересно. • Способствовать сплочению детского сообщества.	• Положительный эмоциональный заряд. • Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. • Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	• Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. • Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. • Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. • Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.	• Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. • Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

	• Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. Д.).	
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	• Учить детей быстро и правильно мыть руки. • Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). • Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.	• Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). • Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). • Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	• Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. • Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. • Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. • Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	• Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. • Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг	• Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). • Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). • Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образова-	• Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместой деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). • Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам

	тельное событие и т.д.). • Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. • Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. • Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). • Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные воможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и.д.).	сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. • Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. • Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	• Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. • Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. • Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	• Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. • Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	• Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. • Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). • Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения • Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно иг-	• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления • Удовлетворение потребности в двигательной активности. • Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортив-ным играм. • Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. • Развитие игровых навыков.

	рать на улице. • Способствовать сплочению детского сообщества. • При возможности, организовывать разновозрастное общение. • Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	• Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон	• Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). • Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. • Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. • Развитие навыков самообслуживания. • Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. • Приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	• К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. • Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). • Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. • Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	• Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). • Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	• Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. • Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий). • Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. • Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелю-	• Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. • Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. • Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного от-

	бия, создавать положительный эмоциональный настрой. • Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить • По существу, уважать чужое мнение и пр.).	ношения к детскому саду. • Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей • Желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	• Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. • Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	• Эмоциональный комфорт. • Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. • Приобщение родителей к образовательному процессу. • Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете педагога-психолога и групповых помещениях в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группах и кабинете педагога-психолога позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие способностей, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете педагога- психолога, способствует уравновешиванию эмоционального фона каждого ребенка, его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете педагога-психолога соответствует изучаемой лексической теме и регулярно обновляется.

Предметно-развивающая среда кабинета педагога-психолога позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально-волевой сферы.

Зона релаксации и психического расслабления помогает снять усталость, располагает к отдыху и расслаблению, является местом эмоциональной разгрузки для детей.

Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает безопасность пребывания, возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группе для детей 4-5 лет.

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в группе, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья.

В средней группе для объектов исследования в действии выделяется рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей, рядом расположена полка с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках, стеллажах. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных местах группы.

Необходим следующий материал: дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам, на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей, игры на счет.

Игры с песком, водой, глиной, красками организуются в специальном месте для детского экспериментирования.

Также большое место уделяется книгам: художественные книги, познавательная и справочная литература, обучающие книги и рабочие тетради.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группе для детей 5-6 лет.

Размещение материала в группах старшего возраста примерно такое же, как в средних группах, но для детей 5-6 лет важно «разбить» пространство группы на небольшие полузамкнутые пространства, поставив там стеллажи с необходимым материалом.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать в многообразии игр. Для данных игр существует своя атрибутика, более расширенная, по сравнению со средней группой.

Материал: игры-ходилки, лото, домино; дидактические, развивающие и логико-математические игры; печатные тетради, познавательные книги.

Организация самостоятельной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, бумагой и другим материалом.

В группу также помещают разнообразные конструкторы, строительные наборы.

В книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группу можно поместить зеркала, краски для грима, парики, детали одежды взрослых людей.

Расширяются возможности познания родного края. В группу вносятся герб города, края, флаг страны.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группе для детей 6-7 лет.

В групповых помещениях представлены игровое оборудование для совершенствования речевого и интеллектуального развития, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

В группе имеется достаточное количество доступной для детей детской литературы, дидактических игр, развивающих познавательные интересы детей.

Представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр в разных видах театра (настольном, кукольном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в группе для детей 6-7 лет особое значение. Педагог создает игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносят элементы игры в учение, общение и труд, используют игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в группе, помогают формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций». Педагоги учат детей рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учат объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи; дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Созданы условия для проведения такого вида игр.

У детей развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание.

3.3. Кадровое обеспечение.

Реализация задач адаптированной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) происходит в результате продуктивного взаимодействия педагогов ДОУ: учителей-логопедов, педагога-психолога, воспитателей, родителей воспитанников. Куратором по организации деятельности педагогов по реализации задач Программы является заместитель заведующего (председатель ПМПк).

Взаимодействие специалистов ДОУ

Специалисты	Направления деятельности	Формы работы
Старший воспитатель	Анализ общеразвивающего компонента в организации образовательной работы в учреждении.	Наблюдение, анализ детской деятельности.

	Внесение предложений по совершенствованию образовательного процесса в ДОУ с точки зрения реализации коррекционного направления.	Наблюдение образовательного процесса
Воспитатель	Формирование банка дидактических игр с учётом развития детей. Ориентирование в проблемах личностного и интеллектуально-речевого развития воспитанников.	Картотека игр.
Музыкальный руководитель	Участие в подборе ритмических и логоритмических игр. Участие в разработке сценариев праздников, развлечений, досугов, распределение ролей.	Консультирование
Инструктор по физической культуре	Оказание помощи в коррекционном сопровождении деятельности.	Консультирование
Педагог- психолог	Проведение консультаций, решение педагогических задач с целью повышения качества коррекционной работы с детьми.	Организация консультаций для воспитателей.
Учитель-логопед	Формирование банка речевых и пальчиковых игр. Коррекционное сопровождение образовательного процесса.	Картотека игр. Диагностика речевого развития, наблюдения, консультации.

3.4.Материально-техническое обеспечение.

Особенности материально-технического обеспечения **ДОУ** при реализации ООП, адаптированной для детей **с ЗПР.** В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АОП;
2. Выполнение ДОУ требований:

-санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения ДОУ,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОУ,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- -пожарной безопасности и электробезопасности;

-охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ.

На праве оперативного управления за ДОУ, в целях обеспечения уставной деятельности, Учредителем закреплено имущество, являющееся муниципальной собственностью.

ДОУ имеет все виды благоустройства, отопление, канализация.

3.5. Организация коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой психического развития.

Целью коррекционной работы для детей с задержкой психического развития является - обеспечение коррекции недостатков в психическом развитии детей и оказания помощи детям этой категории.

Дети с задержкой психического развития интегрированы в группы общеразвивающей направленности.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении образовательной программы.

Для работы с детьми составлены:

- адаптированная образовательная программа и индивидуальные маршруты развития.

Коррекционно-образовательный период для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня).

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

Во второй половине сентября специалисты на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают индивидуальный образовательный маршрут.

Со второй половины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с задачами адаптированной образовательной программы. Проведение рабочих консилиумов по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление индивидуального образовательного маршрута на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования педагога-психолога со всеми специалистами.

Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Коррекционно - развивающая работа определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, ребенка, родителя.

Педагог-психолог: корректирует эмоционально-волевую сферу, развивает познавательные процессы, регулирует поведение, разрешает конфликтные ситуации.

Учитель-логопед: индивидуальная.

Воспитатель: фронтальные, подгрупповые занятия по направлениям «социальный мир», «художественное творчество» с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов личностного развития; экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; беседы, ознакомление с произведениями

художественной литературы.

Музыкальный руководитель: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре: игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков речевого и пространственного восприятия; игры на развитие пространственной ориентации.

Родители: коррекционно-развивающие игры и упражнения; контроль за выполнением заданий педагогов.

Длительность занятия - 10-20 минут в зависимости от структуры дефекта развития ребенка. Первыми на индивидуальные занятия приглашаются дети с повышенной утомляемостью, двигательной расторможенностью, с незрелостью эмоционально-волевой сферы.

Время проведения воспитателем индивидуальной работы с детьми по заданию специалистов ДОУ жестко не регламентируется. Она осуществляется как во второй половине дня (после дневного сна, после ужина), так и в другие отрезки времени - с утра до завтрака, на прогулке.

Эффективность коррекционной работы определяется по итогам обследования детей на заседаниях территориальной психолого-медико-педагогической комиссии и мониторингу освоения детьми адаптированной образовательной программы.

Результативность психолого-педагогического сопровождения ребёнка

Блоки	Критерии
Формирование коммуникативных навыков сотрудничества ребёнка с взрослым и сверстниками.	- Установление эмоционального контакта с ребёнком, формирование умения слушать взрослого, реагировать на обращённую речь; - Создание тёплой эмоциональной атмосферы, положительного эмоционального отношения к занятиям; - Вызывание у детей совместных эмоциональных переживаний (радости, удивления и т.п.) в подвижных играх, играх-забавах, хороводах; - Обучение совместной с взрослым деятельности во время занятий.
Коррекция произвольности экстериоризованных действий	- Умение произвольно направить своё внимание на мышцы, участвующие в движении (упражнения на праксис, пробы Хэда); - Умение различать и сравнивать мышечные ощущения (упражнения на кинестетический праксис, подражательное повторение действий ведущего: напряжённых - расслабленных, резких - плавных, частых - медленных и др.); - Умение определять соответствующий характер движений, сопровождаемых этими ощущениями: напряжение - расслабление / сила - слабость; - Умение менять характер движений, опираясь на контроль мышечных ощущений (по условным обозначениям, по словесной инструкции);
Формирование произвольности	- Формирование активного произвольного внимания,

интериоризованных действий	волевого усилия. - Формирование свойств внимания: объём внимания («Найди два одинаковых предмета», «Точки»); - Переключение внимания («Найди отличия», модификация таблицы Шульте, счёт «плюс два минус три»); - Распределение внимания («чтение» цветных кругов, таблицы Шульте, корректурные пробы, кодирование, рисование одновременно правой и левой руками); - Устойчивость и концентрация внимания (графические диктанты - «вышивка», срисовывание по клеточкам, «лабиринты», отыскивание букв).
Формирование целенаправленной деятельности	- Умение принимать и удерживать много-звеньевую инструкцию, воспринятую на слух и прочитанную самостоятельно; - Умение планировать предстоящие действия (в форме работы по алгоритму; предварительному проговариванию предстоящих действий); - Умение внешне-речевого контроля за выполняемой деятельностью (в форме словесных ответов, поэтапных и итоговых); - Умение производить операцию сличения с намеченным планом, образцом (промежуточный и итоговый контроль); - Умение осуществлять самоконтроль по результатам действий. - Используемые упражнения: игры на конструктивный праксис, выполнение заданий по заданному образцу, аналитические задачи.
Целенаправленное формирование высших психических функций	- Развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений; - Формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, наглядных форм мышления, мыслительных операций, конкретно-понятийного и элементарного умозаключающего мышления); - Развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности; - Развитие творческих способностей.
Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов	- Всестороннее развитие предметно-практической деятельности; - Целенаправленное формирование игровой деятельности; - Формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умений программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа; - Ориентация на формирование основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.
Коррекция недостатков в	- Формирование способности к волевым усилиям,

эмоционально-волевой сфере	произвольной регуляции поведения; - Преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении
Преодоление недостатков в речевом развитии	- Целенаправленное формирование функций речи; - Развитие словесной регуляции действий у детей с ЗПР, формирование механизмов, необходимых для овладения связной речью; - Создание условий для овладения ребёнком всеми компонентами языковой системы; - Формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей дошкольного возраста увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. В основе организации воспитательно-образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип (Календарь праздников (событий)) с ведущей игровой деятельностью с учетом интеграции образовательных областей, который способствует обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделено не более двух недель, оптимальный период — 1 неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах ООД, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников, на коррекционных занятиях.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Комплексно-тематический принцип программы не вызывает трудностей в организации образовательного процесса и коррекционной работы у воспитателей и специалистов ДОУ, нет информационной перегрузки детей.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в группе включает организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

Необходимо совершенствовать умение занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из строительного материала. Для закрепления пройденного материала организуются для детей развлечения: просмотр

театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Педагоги приобщают детей к познавательным развлечениям, знакомят с детскими книгами в картинках. Привлекают детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах. Продолжают привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности развития детей, при создании сценариев педагоги делают акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звуками. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель учитывает мнение учителя- логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Образовательная деятельность с детьми, имеющими задержку психического развития в течение года организуется согласно циклограмме, обеспечивающей комплексный сюжетно-тематический подход построения образовательного процесса в соответствии с лексическими темами.

3.6. Распорядок и режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании), тщательный гигиенический уход;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах. поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Деятельность с детьми с ограниченными возможностями здоровья организуется в соответствии с режимом дня, графиком организации непосредственной образовательной деятельности в соответствии с положениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино».

3.7. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

АОП для детей с ЗПР содержит перечень УМК - учебно-методического комплекта, необходимого для осуществления образовательного процесса: программы, технологии.

Перечень	
Основные программы	• Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 45 «Буратино». • Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. • Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.
Программы, технологии	• Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. • Войлокова Е.Ф., Анрухович., Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: • Екжанова Е.А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта • Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Под общей ред. С. Г. Шевченко. • Севостьянова Е. О. Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения • Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно-методическое пособие. Под общей ред. Т. Г. Неретиной
Наглядно-дидактические пособия, игры	• Игрушки для развития дыхания: «Ветерок», «Мельница», «Свистульки», «Мыльные пузыри», «Саксофон», «Дудочка», воздушные шары • Демонстрационный и раздаточный материал «Предметные картинки» • Настенная азбука • Серии сюжетных картинок • Магнитная азбука • Бассейн для гидрогимнастики • Пальчиковый бассейн • Эспандеры • Игрушки – шнуровки • Набор игрушек для инсценирования сказок • Набор игрушек по темам «Дикие животные», «Домашние животные» • Магнитная азбука • Шарики Марблс • «Тематический словарь в картинках» по темам: «Фрукты, овощи», «Домашние и дикие животные средней полосы», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Грибы, ягоды», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся и рыбы», «Посуда. Продукты питания», «Одежда, обувь, головные уборы» • Комплект готовых карточек – заданий Животные», «Времена года». • Д/и «Лото «Профессии», «Вырасту большим», «Волшебные верёвочки», «Чудо бусы», «В мире слов», «Азбука», «Домино» «Окружающий мир», «Животные», «Фрукты».

	• Тренажёр для проверки детской речи

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей 4-7 лет ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 45 «Буратино» (далее - Программа) определяет цели и задачи, содержание, формы, специфику организации образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, направлена на решение задач ФГОС ДО (п.1.6).

Адаптированная образовательная программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основании заключений территориальной психолого – медико - педагогической комиссии города Тамбова.

Цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный:

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, систему оценки результатов освоения Программы.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

В Программе представлена система оценивания качества ее реализации ДОУ, которая направлена на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Срок реализации: 1 год.

Коррекционное направление работы является приоритетным и предполагает комплекс мер, воздействующих на личность ребенка в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида (наряду с типичными видами) деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Воспитание и обучение детей с ЗПР осуществляется в двух формах: в повседневной жизни и в процессе организации непосредственной образовательной деятельности. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия, организованные в соответствии с Программой, носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Решение данных задач коррекционно-развивающей работы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей), а также при участии родителей в реализации программных требований.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Работой по образовательной области *«Познавательное развитие»* руководит педагог-психолог, а воспитатели, подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями педагога-психолога. При этом педагог-психолог руководит работой совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу по образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Организация коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой психического развития.

Целью коррекционной работы для детей с задержкой психического развития является - обеспечение коррекции недостатков в психическом развитии детей и оказания помощи детям этой категории.

Дети с задержкой психического развития интегрированы в группы общеразвивающей направленности.

Диагностическое обследование проводится:
в сентябре, декабре, мае, продолжительностью - 2 недели;

Для работы с детьми составлены индивидуальные маршруты развития;

Коррекционно-образовательный период для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня).

Первые две недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

Со второй половины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение

рабочих консилиумов по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление индивидуального образовательного маршрута на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования педагога-психолога со всеми специалистами.

Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В группах, в контингент воспитанников которых зачислены дети с ограниченными возможностями здоровья, педагог-психолог, учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций.** Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по циклограмме работы педагогов-специалистов. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание в общем развитии.